

بياتريس خاطر منسى الفائزة بامتياز بجائزة المتوسط الكبرى للزمن العابر

خاطر منسى، الاختصاصية في الطب العائلي بجائزة التفوق. وحازت على هذا الامتياز بمفردها، بينما كانت الجائزة الثانية التشجيعية من نصيب كلود شيخاني عمون عن قصتها "الزمن القارض" بالمشاركة مع رنا علم الدين كرم عن قصتها "لن اكون مشاركة بذلك"، وجورجيت جبارة عن قصتها "تفاحة الكذب". ومنحت جائزة الشهادة لغاليري بارب عن قصتها "الوقت العابر يعبر ويعبر دوما"، ولينا بوغوصيان عن قصتها "ربيع بيروت".



بياتريس خاطر منسى.

والمعروف ان لجنة "فوروم نساء المتوسط"، تلقت ستين نصاً من مباريات لبنانيات، احتفظت التصفيات نصف النهائية باثنين وثلاثين قصة، الى ان اعلنت النتائج النهائية في مدينة مرسيليا مقر جائزة المتوسط الكبرى، فإذا بقصة "نهاية الصيف" والاسلوب المعبر والمحسوس الذي صاغته به بياتريس تفوز بالاجماع.

ماذا بعد هذا الفوز الذي يمثل اختباراً لا اكثر بالنسبة الى هذه الاختصاصية في الطلب العائلي التي نذرت رسالتها لامومتها وصحة الانسان؛ "القصة القصيرة هواية استأثرت بي منذ سنوات وسيأتي يوم اجمع فيه مختارات من نصوصي في كتاب".

م.ا.

13 تشرين الاول 1990 يوم رهيب في ذاكرة اللبنانيين ولا سيما في ذاكرة بياتريس خاطر الصبية التي عاشته بينما الجيش السوري يحاول بالمعدات الثقيلة اجتياح قصر بعدا ويعمل على تدمير محيطه. هذه المحطة من حياتها حاولت ان تعزم رواسيها المؤلمة في قصة كما اعتادت منذ ايام المدرسة ان تتخاوى والورقة وتبوح لها بانطباعاتها. هذا اليوم الذي حمل عنوان "نهاية الصيف" كتبت له المشاركة في مباراة جائزة المتوسط الكبرى، تلك التي ينظمها "فوروم نساء المتوسط" وتعمم على كل البلدان المتوسطية، الى ان جاءت نتائج المباراة متوجة الدكتورة بياتريس